

Výroční zpráva za rok 2024

Název spolku: art re use, z. s.

Sídlo spolku: Buková 2520/15, Žižkov, 130 00 Praha 3

IČO: 17624398

Účetní uzávěrka za rok 2024 je přílohou této Výroční zprávy:

- Rozvaha_ve_zkráceném_rozsahu
- Výkaz_zisku_a_ztráty_ve_zkráceném_rozsahu

Záměr a cíl spolku:

Spolek vznikl v roce 2022 a svou činností navazuje na pilotní projekt „*Skladu uměleckého materiálu – art re use*“, který vznikl v roce 2021 v oblasti kultury, jako společná aktivita spolků Artmap a Skutek. Cílem je rozšířit upcyclaci materiálu na novou tvorbu i za hranice kulturního provozu, do oblasti průmyslové výroby, televizní a filmové produkce a obecně komerčního provozu.

Činnost spolku:

Hledání nových partnerů v oblasti cirkulární ekonomiky a komerčního provozu.
Nastavení dlouhodobé spolupráce a vznik nových projektů v oblasti odpadového hospodářství s přidanou hodnotou podpory kulturního provozu.

Partneři a spolupráce:

- Artmap z. s.
- Spolek Skutek z. s.
- MČ Praha 3
- Česká federace nábytkových bank a reuse center z. s.
- Cyrkl Zdrojová platforma s. r. o.
- Greenfilming s. r. o. (APA - Asociace producentů v audiovizí a Planet a Collective)
- BGreen Film s. r. o.
- TV NOVA s. r. o.
- KKCG Real Estate a. s.
- IKEA Česká republika s. r. o.

Výsledky činnosti:

(1)

V souladu se záměrem rozšířit recyklaci materiálu na novou tvorbu za hranice kulturního provozu sdílíme za tímto účelem se spolkem **Artmap z. s.** zdarma prostory skladu (objekt Chlumova 8, Praha 3 – Žižkov) a platformu www.artreuse.cz (eshop Shoptet). Do budoucna (na rok 2025) plánujeme společně se spolkem **Artmap z. s. a Radnicí MČ Praha 3.**, uzavřít novou nájemní smlouvu na prostory skladu (Chlumova 8, Praha 3 – Žižkov), za stejných podmínek, se záměrem postupně převzít celý projekt „Skladu uměleckého materiálu – art re use“.

(2)

Společně s partnery z filmové a televizní produkce, cirkulárních platforem a komerčního provozu jsme vytvořili projekt: **„Recyklace materiálu z komerční sféry na novou tvorbu do kulturního provozu“**.

Na příslušný projekt jsme podali žádosti do dvou aktuálních dotačních výzev:

- MŽP pro NNO na rok 2025, téma 06. Odpady
- MHMP, oblast Životního prostředí na rok 2025, opatření II. Cirkulární ekonomika

Z textu projektu:

„Efektivní recyklace ve velkém množství není vůbec snadná. Je třeba rychle najít nového uživatele i v rádech dnů! V podnikatelském prostředí je skladování neefektivní a drahé. Stejně tak likvidace velkého množství materiálu je nejenom nežádoucí, ale není zadarmo. Náš projekt v oblasti materiálové se dá přirovnat k aktivitě „Zachraňme jídlo“ v oblasti gastro provozu.

Ne vše můžete recyklovat již existujícími způsoby, např. přeprodat na materiálovém tržišti Cyrkl nebo věnovat nábytkovým bankám (opět problém kapacity skladu). Ani darovat materiál není úplně jednoduché. Abyste efektivně rozdali 15 palet koženky ze skončené výroby, museli byste zřídit nový úvazek pro člověka, který najde potenciální odběratele a o distribuci se postará. To se vám nevyplatí, tak nakonec investujete do likvidace.

*Právě z těchto důvodů evidujeme veliký zájem v komerčním sektoru o participaci na projektu cílené redistribuce materiálu do kulturního provozu na tvorbu umělců, galerií, divadel, uměleckých škol a obecně kulturních institucí (distribuční síť „Skladu“). Distribuce materiálu zdarma již existujícímu širokému portfoliu uživatelů „Skladu“ (více než 500 kulturních institucí, spolků a umělců, viz příloha Seznamy uživatelů) je rychlá, cílená, a navíc s přidanou hodnotou podpory kultury. Jako doklad zájmu cituji z naší emailové komunikace: Za KKCG Karel Fronk (ESG Manager, **KKCG Real Estate Group a.s.**) z 1. 10. 2024: „Osobně mě velmi těší, že se materiál dále využívá právě ve spojení s kulturními institucemi! Těším se na další spolupráci“, nebo za společnost IKEA Eva Zapletalová (Prague Market Sustainability Leader, **IKEA Česká republika s.r.o.**) ze 7. 10. 2024: „Naše spolupráce s projektem art re use je plně v souladu se závazky IKEA k udržitelnosti. Hledali jsme efektivní a smysluplné způsoby, jak využít věci, které již v našem provozu nepotřebujeme. Jsme rádi, že díky projektu art re use tyto předměty najdou nové uplatnění v umělecké tvorbě.“*

*Další zájem o vytvoření „re-use pointu“ art re use na modelu „Skladu“ dokládáme v příloze této žádosti Letters of intent. Z deklarovaného zájmu uvedu dva příklady: Za **Cyrkl Zdrojová platforma***

s.r.o. její zakladatel a CEO společnosti Cyril Klepek: „Projekt art re use je pro nás velmi důležitým partnerem pro zajištění opětovného použití materiálů z různých oblastí naší působnosti. Zejména je potom důležitým partnerem při projektech selektivních rekonstrukcí a demolíc, kdy zprostředkovává opětovné použití původního vybavení a stavebních materiálů z objektů, které se již nebudou využívat.“ A za společnost **TV NOVA s.r.o.** ředitel výroby Milan Cimirot: „Projekt art re use je pro nás zajímavou a užitečnou aktivitou v oblasti recyklace materiálu, který dále sami nevyužijeme. Zvláště oceňujeme přidanou hodnotu projektu, že zbytný materiál z filmové a televizní výroby putuje adresně na novou tvorbu do kulturního provozu.“

Žádost svými doporučujícími dopisy s příslibem odborné spolupráce podpořili: Artmap, MČ Praha 3, APA (Greenfilming), Planet A Collective, bGreen, TV NOVA, Reuse federace a Cyrkl.

(3)

Navázali jsme pravidelnou spoluprací s **IKEA Česká republika s.r.o.** o odběru přebytečného materiálu z jejich provozu. První darovací smlouva za 1,- Kč byla uzavřena 1. 12. 2024.

(4)

Ve spolupráci s **Česká federace nábytkových bank a reuse center z. s., MČ Praha 3 a Artmap z. s.** jsme se podíleli na technickém zajištění, dokumentaci a video záznamu konference: „**Předcházení vzniku odpadu v kulturních institucích**“, pořádané 11. 12. 2024 v Sále zastupitelstva Radnice MČ Praha 3.

Hospodaření:

Spolek Artmap nám za účelem rozšíření služby „Skladu uměleckého materiálu – art re use“ do podnikatelského prostředí bezúplatně poskytuje svůj web artreuse.cz, sociální sítě FB a IG „art re use / Artmap“ a prostory skladu na Žižkově (Chlumova 8, Praha 3). Za to členové spolku, spolupracovníci i partneři pracují na projektu art re use bez nároku na honorář jako dobrovolníci.

Česká federace nábytkových bank a reuse center z. s. nás oslovila o technické zajištění konference „Předcházení vzniku odpadu v kulturních institucích“. Na ozvučení, projekci, dokumentaci a záznamu konference včetně video postprodukce jsme spolupracovali s IT oddělením MČ Praha 3 a studenty UMPRUM za předem dohodnutou částku 30.000,- Kč.

V Praze 26. 5. 2025

Vypracoval: Jan Vincenec, statutární zástupce a člen Výboru spolku

ROZVAHA
ve zkráceném rozsahu
ke dni 31.12.2024
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Název, sídlo a právní forma účetní
jednotky
art re use z. s.
Buková 2520/15
Praha
130 00

Účetní jednotka doručit:
1 x příslušnému fin. orgánu

IČO

17624398

Označení	AKTIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkem Součet A.I. až A.IV.	1		
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	2		
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	3		
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem	4		
A. IV.	Oprávky k dlouhodobému majetku celkem	5		
B.	Krátkodobý majetek celkem Součet B.I. až B.IV.	6	888,76	30 888,76
B. I.	Zásoby celkem	7		
B. II.	Pohledávky celkem	8		
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	9	888,76	30 888,76
B. IV.	Jiná aktiva celkem	10		
	Aktiva celkem Součet A. až B.	11	888,76	30 888,76

Označení	PASIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	3	4
A.	Vlastní zdroje celkem Součet A.I. až A.II.	12	888,76	1 000,00
A. I.	Jmění celkem	13		
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	14	888,76	1 000,00
B.	Cizí zdroje celkem Součet B.I. až B.IV.	15		30 000,00
B. I.	Rezervy celkem	16		
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem	17		
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	18		30 000,00
B. IV.	Jiná pasiva celkem	19		
	Pasiva celkem Součet A. až B.	20	888,76	31 000,00

Sestaveno dne:26.05.2025

Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky
nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou

Právní forma účetní jednotky

Předmět podnikání

Pozn.:

Účetní jednotka doručit:
1 x příslušnému finančnímu orgánu

IČO

17624398

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A.	Náklady	1			
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	2	3,00	30 000,00	30 003,00
A. II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace	3			
A. III.	Osobní náklady	4			
A. IV.	Daně a poplatky	5			
A. V.	Ostatní náklady	6			
A. VI.	Odplys, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek	7			
A. VII.	Poskytnuté příspěvky	8			
A. VIII.	Daň z příjmů	9			
	Náklady celkem	Součet A.I. až A.VIII.	3,00	30 000,00	30 003,00
B.	Výnosy	11			
B. I.	Provozní dotace	12			
B. II.	Přijaté příspěvky	13	3,00		3,00
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	14		30 000,00	30 000,00
B. IV.	Ostatní výnosy	15			
B. V.	Tržby z prodeje majetku	16			
	Výnosy celkem	Součet B.I. až B.V.	3,00	30 000,00	30 003,00
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	f. 17 - (f. 10 - f.9)			
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	f. 18 - f. 9			

Sestaveno dne:26.05.2025

Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky
nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou

Právní forma účetní jednotky

Předmět podnikání

Pozn.: